

2101002502030051
EXAMINATION DECEMBER 2024
BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (EXTERNAL)
HISTORY - III - LEVEL 3
HISTORY OF INDIA – 1206 TO 1760

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks:100]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

- a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (EXTERNAL)**
 - b. Name of the Subject: **HISTORY III – LEVEL 3 HISTORY OF INDIA – 1206 TO 1760**
 - c. Subject Code No: **2101002502030051**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
 3. Figures to the right indicate full marks of the question.
 4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

English Version

[Max.Marks.100]

Q.1 Evaluate the career and achievements of Sultan Qutbuddin Aibak. **20**
OR

Review the achievements of Alauddin Khalji. **20**

Q.2 Describe the Art-Architecture during the Sultanate age. **20**
OR

Describe the causes and consequences of Bhakti Movement. **20**

Q.3 Discuss Akbar's religious Policy and policy towards Hindus. **20**
OR

Discuss the reign of Aurangzeb. **20**

Q.4 Discuss the activities done in the field of Art, Architecture during the Mughal period. **20**
OR

OR

- Describe the Social, Economic and Religious condition during the Mughal period. 20
- Q.5** Describe the achievements of Peshwa Bajirav first. 20
- OR**

Discuss the Political condition of India before the advent of European powers. 20

Gujarati Version

[Max.Marks.100]

- Q.1** સૂલ્તાન કુત્બુદ્દીન ઐબકની કારકિદી અને સિધ્ધિઓનું મુલ્યાંકન કરો. 20

અથવા

અલાઉદ્દીન ખલજીની સિધ્ધિઓની સમીક્ષા કરો.

- Q.2** સલ્તનતયુગના કલા-સ્થાપત્યનું વર્ણન કરો. 20

અથવા

ભકિત આંદોલનના કારણો અને પરિણામો વર્ણવો .

- Q.3** અકબરના ધર્મનીતિ અને હિંદુઓ પ્રત્યેની નીતિની ચર્ચા કરો. 20

અથવા

ઔરંગઝેબના શાસનકાળની ચર્ચા કરો.

- Q.4** મુઘલકાળ દરમિયાન કલા- સ્થાપત્ય થયેલી પ્રવૃત્તિઓ ચર્ચા. 20

અથવા

મુઘલ સમયની સામાજિક અને આર્થિક અને ધાર્મિક સ્થિતિ જણાવો.

- Q.5** પેશવા બાજીરાવ પહેલાની સિધ્ધિઓ વર્ણવો. 20

અથવા

યુરોપિયન સત્તાઓની આગમન પૂર્વેની હિંદની રાજકીય સ્થિતિ ચર્ચા 20

*****END*****